

AI-stymulowana Psychoza Kilołow i Prestiżogruzowanie (Seryjna Prestiżodestrukcja)

By K M

cze 25, 2026

Studium przypadku: „Patorenowacja algorytmiczna”, czyli o deweloperskim cyklu destrukcji

Zjawisko, w którym nowi właściciele mieszkań masowo i bezrefleksyjnie demolują w pełni sprawne, wykończone wnętrza pod dyktando facebookowych grup i wizualizacji AI, to unikalny produkt naszych czasów. Łączy w sobie najgorsze cechy cyfrowego narcyzmu, presji rówieśniczej (peer pressure) oraz technologicznego fetyszyzmu.

Poniżej znajduje się krótka analiza socjologiczno-technologiczna tego fenomenu oraz zestawienie 10 dobitnych, sarkastycznych nazw, które go definiują.

1. Analiza Socjologiczno-Technologiczna Zjawiska

A. Demokratyzacja narzędzi projektowych (Efekt Dunninga-Krugera + AI)

Dawniej projektowanie wnętrz wymagało zatrudnienia architekta lub przynajmniej żmudnego przeglądania katalogów. Dziś wystarczy smartfon, zdjęcie pokoju i darmowy generator AI. Sztuczna inteligencja dysponuje kompletnymi danymi na temat hydrauliki, elektryki, ergonomii czy norm budowlanych. Problem tkwi jednak w skrajnym analfabetyzmie promptingowym użytkowników. „Głupole” (jak celnie określa ich ulica) nie mają pojęcia, jak zadać modelowi specjalistyczne zapytanie inżynierskie. Zamiast tego wpisują prymitywne, życzeniowe prompty: *„ja chcę stworzyć boskie mieszkanie w kolorach glamour i tak, by podobało się wszystkim na grupie”*. AI posłusznie generuje gładkie, idealnie oświetlone, acz technicznie nierealne rendery, dostosowane do poziomu pytania. Użytkownik, zachwycony cyfrową iluzją, natychmiast uznaje swoją rzeczywistość, skądinąd ładną i sprawną łazienkę za „przestarzałą” i „niefunkcjonalną”. Następuje zderzenie fizycznej rzeczywistości z cyfrową utopią – ze stratą dla tej pierwszej.

B. Facebookowy panoptikon i „Glamour Discourse”

Grupy wnętrzarskie na Facebooku działają jak cyfrowe areny gladiatorów estetyki. Nowy właściciel nie szuka tam inspiracji – szuka walidacji. Pokazanie mieszkania w stanie „do wejścia” często spotyka się z protekcyjnymi komentarzami typu: *„No ładnie, ale te kafelki to już niemodne, teraz robi się mikrocement”* lub *„Ta wanna krzyczy: rok 2018”*. Aby nie uchodzić za osobę zacofaną lub ubogą, jednostka ulega presji stadnej. Remont staje się rytuałem przejścia i dowodem statusu społecznego.

C. Konsumpcjonizm typu „Fast-Interior” (Szybka Moda we Wnętrzach)

Mieszkanie przestało być dobrem trwałym, a stało się produktem szybkozbywalnym, podlegającym sezonowości jak ubrania z sieciówek. Żywotność „modnego wnętrza” skurczyła się z kilkunastu lat do zaledwie

kilkunastu miesięcy. Trwałość materiałów budowlanych przegrywa z dynamiką algorytmów TikToka i Instagrama.

D. Ekologiczna ślepota i asocjalność (Koszt Zewnętrzny)

Zjawisko to charakteryzuje się całkowitym brakiem empatii wobec sąsiadów oraz ignorowaniem kryzysu klimatycznego. Tony gruzu generowane bez realnej potrzeby, marnowanie sprawnych urządzeń AGD /sanitarnych oraz permanentny smog akustyczny (wiercenie, kucie) są traktowane jako „święte prawo własności”. Koszt psychiczny ponoszony przez społeczność bloku jest prywatyzowany na barki sąsiadów, podczas gdy zysk w postaci „lajków” trafia do kieszeni inwestora.

2. 10 Sarkastycznych i Dobitnych Nazw dla tego Zjawiska

Oto propozycje pojęciowe, które w bezkompromisowy sposób obnażają mechanizmy stojące za tą modą:

1. Generatywny Kanibalizm Wnętrzarski

- **Znaczenie:** Zjawisko, w którym cyfrowe, wygenerowane przez AI obrazy dosłownie „pożerają” fizyczną, gotową infrastrukturę mieszkaniową. Człowiek niszczy namacalną, kosztowną rzeczywistość, by zastąpić ją kopią algorytmicznego snu, wywołanego prostackim zapytaniem o „boski glamour dla fejsbukowych mas”.
- **Wypowiedź:** *„Sąsiedzi spod piątki znowu ulegli generatywnemu kanibalizmowi wnętrzarskiemu. Skuwają roczne marmury, bo Midjourney pokazał im beton dekoracyjny w odcieniu szalwii.”*

2. Prestiżogruzowanie (Seryjna Prestiżodestrukcja)

- **Znaczenie:** Proces przekształcania w pełni funkcjonalnego, drogiego wyposażenia w tony gruzu tylko po to, by podbić swój status społeczny na lokalnym rynku towarzyskim. Prestiż mierzony jest tu objętością kontenera na odpady budowlane.
- **Wypowiedź:** *„Zaczęło się lato, więc w naszym bloku ruszyło masowe prestiżogruzowanie. Wywalili nówki wanny pod pretekstem, że odpływ liniowy jest bardziej 'premium'.”*

3. AI-stymulowana Psychoza Kilofowa

- **Znaczenie:** Stan umysłu, w którym użytkownik po obejrzeniu renderów z darmowego bota odczuwa przymus fizycznego zniszczenia otaczającej go przestrzeni. Wiedza inżynierska ukryta w AI zostaje zredukowana do roli generatora tapet, a halucynacje wywołane głupim zapytaniem stają się rozkazem do chwycenia za młot udarowy.
- **Wypowiedź:** *„Zamiast cieszyć się nowym lokum, złapała ją AI-stymulowana psychoza kilofowa i rozbiła ścianę nośną, bo bot tak zaprojektował aneks.”*

4. Glamour-Terror Sąsiedzki (Estetyczny Terroryzm Blokowy)

- **Znaczenie:** Sytuacja, w której pogoń jednostki za modą z grup facebookowych zamienia życie kilkudziesięciu rodzin w bloku w piekło hałasu i pyłu. To zmuszanie otoczenia do partycypowania w Twoim kryzysie tożsamości estetycznej.

- **Wypowiedź:** „Mamy czerwiec, czyli początek glamour-terroru sąsiedzkiego. Codziennie od ósmej rano kują kafelki, żeby właścicielka mogła wrzucić fotkę na grupę 'Jak urządzić salon'.”

5. Algorytmiczny Cykl Remontowy (ACR) / Karuzela Remontowa AI

- **Znaczenie:** Pętla bez końca, w której czas życia aranżacji mieszkania jest skorelowany z aktualizacją modeli językowych i graficznych. Gwarantuje, że to samo mieszkanie będzie demolowane co dwa lata, gdy tylko algorytm zmieni preferencje z „loftu” na „japandi”.
- **Wypowiedź:** „Wpadli w algorytmiczny cykl remontowy. Dopiero co skończyli sprzątać pył po ubiegłorocznym skuwaniu, a już planują kolejną rozbiórkę, bo teraz modny jest 'soft minimalism'.”

6. Patorenowacja Homogeniczna (Syndrom Klonowania Wnętrz)

- **Znaczenie:** Niszczanie unikalnych, sprawnych wnętrz w celu upodobnienia ich do milionów identycznych, nudnych i bezdusznych mieszkań z grupy na FB. Demolowanie czegoś dobrego, by uzyskać dokładnie to samo, co mają inni.
- **Wypowiedź:** „To mieszkanie miało duszę i świetny parkiet, ale przeszło przez patorenowację homogeniczną i teraz wygląda jak poczekalnia u dentysty w wersji glamour.”

7. Fejsbukowy Masochizm Środowiskowy

- **Znaczenie:** Masowe niszczenie dobrego sprzętu (sedesów, umywalek, mebli) i generowanie śladu węglowego równego małej fabryce, motywowane wyłącznie chęcią uzyskania wirtualnej aprobaty od obcych ludzi z Internetu.
- **Wypowiedź:** „Wywożenie sprawnych sprzętów na wysypisko, by kupić identyczne w innym kolorze, to czysty fejsbukowy masochizm środowiskowy.”

8. Płytko-Płytkowa Presja Rówieśnicza

- **Znaczenie:** Lęk przed wykluczeniem z kręgu „nowoczesnych i postępowych” z powodu posiadania kafelków lub armatury z poprzedniego sezonu zakupowego. Sytuacja, w której kolor fugi decyduje o Twojej wartości w grupie rówieśniczej.
- **Wypowiedź:** „Uległa płytko-płytkowej presji rówieśniczej i wymieniła hiszpańską terakotę na szary gres, bo koleżanki z pracy uznały jej łazienkę za 'mało dynamiczną'.”

9. Cyfrowy Detoks Młotkowy

- **Znaczenie:** Paradoks polegający na tym, że ludzie przebudźcowani mediami społecznościowymi i wizjami AI szukają „oczyszczenia” i „nowego początku” poprzez skrajnie fizyczną, głośną i destrukcyjną aktywność – rozbijanie własnego mieszkania młotem.
- **Wypowiedź:** „Zamiast iść na terapię, pan z czwartego piętra funduje nam cyfrowy detoks młotkowy i od trzech tygodni napieprza w ściany działowe.”

10. Syndrom Śmieciowego Prestiżu (Ruble-Glamour)

- **Znaczenie:** Przekonanie, że luksus buduje się na gruzach. Definiuje estetykę opartą na ciągłej produkcji odpadów budowlanych (rubble), gdzie wyznacznikiem wysokiej klasy społecznej jest to, ile razy w życiu stać cię na wyrzucenie w pełni sprawnej wanny.
- **Wypowiedź:** *„Ich salon to czysty syndrom śmieciowego prestiżu. Pachnie nowością, ale pod oknem stoi kontener pełen sprawnych grzejników, które im się wizualnie 'gryzły' z kanapą.”*